

EXPOSICION DE PINTURAS

DE PEDRO GROSS
(EL MAGO "GROSS")

OBRAS EN

1 *Srta. Luz Carime*

2 *D. Manuel Mejía*

3 *Alrededores Puerta de Socorro. (Segovia)*

4 *Feria de Maderas. (Huesca).*

5 *Santillana del Mar. (Santander)*

6 *"Dueñas" (plaza). (Palencia)*

7 *Acueducto (Segovia)*

8 *San Justo. Cristo de la Misericordia. (Toledo)*

9 *Casa del Deán de Plasencia. (Cáceres)*

10 *Medina Depomar. Arco de la Cadena. (Burgos)*

11 *Migüelas. (Granada)*

12 *Catedral de Tarazona.*

13 *Iglesia de San Felipe. (Zaragoza)*

14 *Las niñas de Leganés. (Madrid)*

15 *¡A los toros!*

16 *En acecho*

17 *Triste despedida*

18 *Reyerta cerca de "mi parroquia". (Victoria Siglo XIX)*

19 *Porfía en el viaducto. (Madrid Siglo XIX)*

EXHIBICION

20 *La maja y el torero en el palco (Siglo XIX)*

21 *¡No te expongas! (Siglo XIX)*

22 *El brindis (Siglo XIX)*

23 *Un hecho célebre en la plaza vieja de Madrid (Siglo XIX)*

24 *La fiesta y su tragedia (Siglo XIX)*

25 *La Giralda desde Santa Marta. (Sevilla)*

26 *La Giralda. (Sevilla)*

27 *Gitanos en la torre de Gironella. (Gerona)*

28 *Mantilla y abanico. (Capricho)*

29 *Retrato*

30 *Belleza y mantilla de España*

31 *Maja del capote (de Manolete)*

32 *Ayuntamiento de Arnés. (Aragón)*

33 *Gitana bailando en una taberna de Triana (Siglo XIX)*

34 *Baile de Candil (Siglo XIX)*

35 *Juan Jiménez "EL MORENILLO" (Siglo XIX)*

36 *Cabeza de Manolete (Policromada)*

37 *" " Pablito Calvo (Policromada)*

38 *" del autor (Autocaricatura).*

"LA TERTULIA"

CALI - CARRERA 5a. No. 4-10

16 DE MAYO 1958 - 6 y 30 P. M.